МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет міжнародних відносин
Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Голова приймальної комісії
_____ В. Ісаєнко
«___» _____ 2020 р.

Система менеджменту якості

ПРОГРАМА

фахового вступного випробування
на освітній ступінь **«Бакалавр»** зі скороченим терміном навчання
на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»

Галузь знань: 18 «Виробництво та технології»
Спеціальність: 186 «Видавництво та поліграфія»
ОП: «Технології електронних мультимедійних видань»

Програму рекомендовано
кафедрою комп'ютерних
мультимедійних технологій
Протокол № 9 від 02.03.2020

ВСТУП

Мета фахового вступного випробування — визначення рівня знань з комплексу професійно-орієнтованих дисциплін і передбачає визначення рівня знань за напрямами професійної діяльності та формування контингенту студентів, найбільш здібних до успішного опанування дисциплін відповідних освітніх програм).

Фахове вступне випробування проходить у письмовій формі у вигляді **теоретичних питань та практичного завдання на основі теоретичних питань.**

Фахове вступне випробування проводиться упродовж **2-х** академічних годин **(90 хв.)**

Організація фахового вступного випробування здійснюється відповідно до Положення про приймальну комісію Національного авіаційного університету.

ПЕРЕЛІК ПРОГРАМНИХ ПИТАНЬ

з дисциплін,
які виносяться на фахове вступне випробування
на освітній ступінь **«Бакалавр»** зі скороченим терміном навчання
на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»

1. ІНФОРМАТИКА

1. Охарактеризувати основні види запам'ятовуючих пристроїв сучасного ПК.
2. Дати оцінку характеристикам флеш - пам'яті у порівнянні з іншими видами пам'яті.
3. Дати оцінку характеристикам LCD-моніторів. Навести принцип дії.
4. Проаналізувати текстовий і графічний режим роботи моніторів.
5. Проаналізувати функціональне призначення та навести принцип дії матричних друкуючих пристроїв.
6. Проаналізувати функціональне призначення струменевих принтерів. Навести принцип дії.
7. Визначити поняття "інформація", "інформаційні технології", "інформатика".
8. Визначити міру кількості інформації. Одиниці виміру інформації.
9. Проаналізувати основні етапи розвитку ЕОМ.
10. Визначити поняття "алгоритм", проаналізувати вимоги до алгоритму.

2. ТЕОРІЯ КОЛЬОРУ

1. Дайте визначення поняттю «колір».
2. Розкрийте суть адитивного синтезу кольору.
3. Назвіть основні характеристики кольору.
4. Розкрийте суть субтрактивного синтезу кольору.
5. Розкрийте суть автотипного синтезу кольору.
6. Охарактеризуйте колірну модель RGB.
7. Фізіологічні основи сприйняття кольору.
8. Охарактеризуйте колірні моделі CMY та CMYK.
9. Охарактеризуйте колірну модель HSB.
10. Охарактеризуйте колірну модель Lab.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

для самостійної підготовки вступника до фахового вступного випробування

ІНФОРМАТИКА

Основна :

1. Інформатика: Комп'ютерна техніка. Комп'ютерні технології: Підручник для студентів вищих навчальних закладів. – К., 2003.
2. Шибицький В.П., Шибицька Н.М, Савчук М.М. та ін. Обчислювальна техніка і програмування. / Навчальний посібник. – К.,1998.
3. Дибкова Л.М. Інформатика і комп'ютерна техніка : навч. посіб. – 2-ге вид., перероб. і доп. – К., 2007.

Додаткова:

1. Кунцев, С. В. Основи інформатики та обчислювальної техніки [Текст] : навч. посіб. / С. В. Кунцев, В. В. Яценко ; Державний вищий навчальний заклад "Українська академія банківської справи Національного банку України". – Суми, 2011.
2. Глинський Я. М. C++ і C++ Builder : навч. посібн. / Глинський Я. М., Анохін В. Є., Ряжська В. А./; МОН України. – Львів, 2011.
3. Макарова, М. В. Інформатика та комп'ютерна техніка [Текст] : навч. посіб. / М. В. Макарова, Г. В. Карнаухова, С. В. Запара. – Суми, 2003.

ТЕОРІЯ КОЛЬОРУ

Основна:

1. Управление цветом. Искусство допечатной підготовки : Пер. с англ./ Б. Фрезер, К. Мэрфи, Ф. Бантинг. – К., 2003.
2. Лотошинська Н. Д., Івахів О. В. Теорія кольору та кольороутворення. Навчальний посібник. – Львів, 2014.
3. Печенюк Т. Кольорознавство Підручник для студентів ВНЗ. — Київ, 2009.

Додаткова:

1. Шевченко В. Е. Колористика: Електронні дидактичні демонстраційні матеріали. Тема: Теорія кольору. – Режим доступу http://smd.univ.kiev.ua/?p=7387. – К., 2013.
2. Прищенко С.В., Кольорознавство : навчальний посібник / С.В. Прищенко. — 3-тє вид., випр. і доповн. – К.,2018.
3. Лисиця В.Т. Колірні моделі та закони поширення світла Навчально-методичний посібник для студентів механіко-математичного факультету, спеціальність «інформатика». – Х., 2012.

Програму розробили:

Професор М. А. Мелешко

Доцент С.М. Денисенко

Доцент О.А. Бобарчук

ЗРАЗОК
білету фахового вступного випробування

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет міжнародних відносин
Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан факультету
_____ Ю. Волошин

Освітній ступінь: Бакалавр
Галузь знань: 18 «Виробництво та технології»
Спеціальність: 186 «Видавництво та поліграфія»
ОПП: «Технології електронних мультимедійних видань»

Фахове вступне випробування
Білет № **1**

Завдання 1.Охарактеризувати основні види запам'ятовуючих пристроїв сучасного ПК.

Завдання 2.Дайте визначення поняттю «колір».

Завдання 3.Охарактеризуйте колірну модель Lab.

Схвалено на засіданні кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій
(Протокол № 9 від 02.03.2020)

Завідувач кафедри _____ С.М. Лобода

РЕЙТИНГОВІ ОЦІНКИ

Виконання окремих завдань фахових вступних випробувань

Вид навчальної роботи	Максимальна величина рейтингової оцінки (бали)
Виконання завдання № 1	70
Виконання завдання № 2	70
Виконання завдання № 3	60
Усього	**200**

Відповідність рейтингових оцінок у балах оцінкам за національною шкалою

Оцінка в балах		**Пояснення**	
100-200	**180-200**	**Відмінно** (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)	Вступне випробування складено
	150-179	**Добре** (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)	
	100-149	**Задовільно** (непогано, але зі значною кількістю недоліків та задовольняє мінімальним критеріям)	
0-99		**Вступне випробування не складено**	

(Ф 03.02 – 01)

АРКУШ ПОШИРЕННЯ ДОКУМЕНТА

№	Куди передано (підрозділ)	Дата видачі	П.І.Б. отримувача	Підпис отримувача	Примітки

(Ф 03.02 – 02)

АРКУШ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОКУМЕНТОМ

№	Прізвище ім'я по-батькові	Підпис ознайомленої особи	Дата ознайом-лення	Примітки

(Ф 03.02 – 03)

АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульо-ваного			

(Ф 03.02 – 04)

АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 32)

УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				